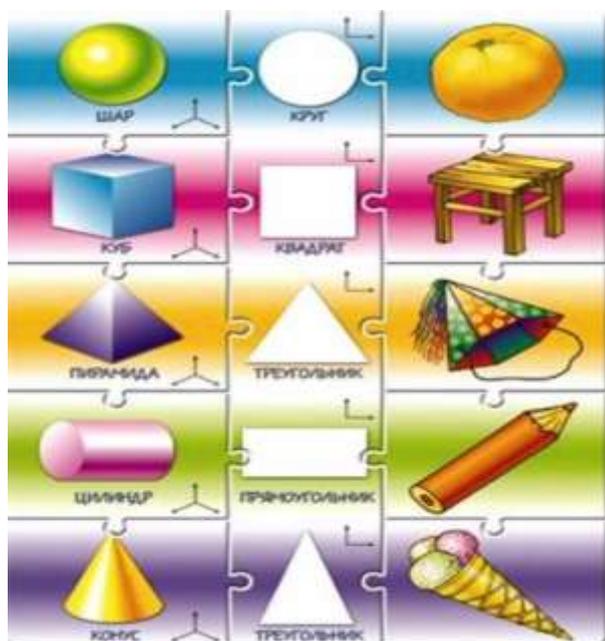


# Развитие пространственного гнозиса у дошкольников

## Консультация для родителей

Королева А.Е.,  
учитель-дефектолог



Пространственный гнозис - познание предметов, явлений, их смысла и символического значения. Целенаправленная работа по развитию пространственного гнозиса положительно влияет на развитие речи и личности ребенка в целом.

*Существует несколько форм агнозии:*

1. Предметно-зрительная агнозия (не узнает предметы, видит очки, говорит колеса).
2. Цветовая (нарушается обобщенное понятие о цвете).
3. Симультанная (сопровождается со сложным нарушением движения глаз).
4. Лицевая (не различает женских и мужских лиц, не узнает родных и близких).  
Оптико-моторная (не может направить взор в нужном направлении).
6. Оптико-пространственная (игнорируют левую пространственность, не полное восприятие окружающей действительности).
7. Апперцептивная (не узнает свои вещи).
8. Буквенная (не узнает буквы по графическому начертанию). Все эти агнозии вызывают дефекты речи. При пространственной апраксии - нарушается восприятие пространственных координат (не знают где верх - низ, лево - право) и как следствие этого может возникнуть конструктивная пространственная апраксия. З.А. Репина указывала: «Чем раньше начнем развивать пространственный гнозис у детей, начиная с младшего дошкольного возраста, тем раньше мы предупредим агнозию и апраксию».

## ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ГНОЗИСА

### Восприятие схемы собственного тела

**Цель:** развивать пространственные представления на основе невербальной и вербальной дифференциации правых и левых частей тела с опорой на умение выделять ведущую руку.

### **Задачи и последовательность их решения:**

1. Выделять ведущую правую руку и на ее основе выделять левую руку, закреплять их речевые обозначения:

- показать, какой рукой надо кушать, рисовать и т.д.:

закрепить речевое обозначение этой руки;

- показать левую руку;
- закрепить речевое обозначение левой руки;
- дифференцировать речевые обозначения правой и левой руки.

### **Формирование пространственных представлений с опорой на правую руку**

**Цель:** формировать умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе.

### **Задачи и последовательность их решения:**

1. Закрепить понятия «справа» и «слева»:

- уточнить, что «справа» - это значит ближе к правой руке, а «слева» - это ближе к левой руке;
- закрепить речевые обозначения «справа», «слева».

2. Закрепить понятия «направо», «налево»

- уточнить направление движения «направо» - в сторону правой руки, «налево» - в сторону левой руки;
- закрепить речевые обозначения «направо» и «налево», «справа налево» и «слева направо»:
- учить пользоваться рисованными схемами передвижения в пространстве с речевым обозначением направлений движения («направо», «слева направо»: «налево», «справа налево»);
- выполнять серии движений в пространстве по речевой инструкции.

### **Восприятие пространственных признаков предметов (формы и величины) и параллельное развитие зрительного восприятия**

**Цель:** формировать зрительное восприятие формы и величины предметов, закреплять речевые обозначения пространственных признаков предметов, учить последовательно анализировать изображения и конструкции, с помощью словесного описания составляющих их элементов. Задачи и последовательность их решения:

1. Формировать зрительное восприятие предметов:

- назвать предметы, изображенные на картинке;
- назвать контурное изображение предметов;
- назвать перечеркнутые изображения предметов и их контуров;
- выделить изображения предметов и их контуры, наложенные друг на друга;

2. Учить определять геометрическую форму предметов и их величину на невербальном и вербальном уровнях:

- выбрать фигуры одинаковой формы;
- выбрать фигуры одинаковой величины;
- выбрать фигуры одинаковой величины и формы (в случае затруднения используется помощь в виде раскрашивания необходимых признаков в один цвет, либо в виде обозначения условным знаком);
- соотнеси геометрические фигуры с формой реальных предметов;
- закрепить в речи названия геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, многоугольник);
- закрепить речевые обозначения величины предметов (большой - маленький, высокий - низкий, длинный - короткий, широкий - узкий).

### 3. Учить последовательному словесному пространственному описанию предметов:

- выделение общей формы предмета (в случае затруднения - путем сличения двух заданных образцов);
- выделение основных значимых частей предмета и называние их свойств (в случае затруднения выделение производится сначала на предметном уровне — с помощью шаблона, а затем - в мысленном плане);
- определение пространственного взаимоотношения крупных, а затем мелких частей предмета,

### 4. Формировать изобразительно-графические способности общееразвитие графомоторных навыков; овладение графической символизацией (штриховки, обводки, срисовывание, дорисовывание); выполнение графических диктантов по речевой инструкции.

И.Л. Филатова уделяла внимание системе игр и упражнений, направленных на развитие и коррекцию данного психического процесса. Она считала: «Необходимо планомерное развитие пространственного гнозиса у детей, что создает почву для полноценного овладения логико-грамматическими средствами языка, подготовит дошкольника к обучению грамоте».

