

Рецензия

на сборник дидактических материалов по теме: «Картотека психологических игр и упражнений для детей с задержкой психического развития (ЗПР)»,
педагога-психолога муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 39 «Аистенок»
муниципального образования Абинский район,
Колодешниковой Виктории Викторовны

Сборник дидактических материалов «Картотека психологических игр и упражнений для детей с задержкой психического развития (ЗПР)» способствует созданию условий, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации и с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт.

Подобранные дидактические игры и упражнения на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, мелкой моторики составляют важную часть коррекционной работы и способствуют формированию у детей умения решать не только доступные практические, но и несложные проблемные задачи.

В результате использования картотеки психологических игр, дети будут проявлять инициативу и самостоятельность в игре, общении со сверстниками, повысится познавательный интерес, речь, любознательность, возможность задавать вопросы взрослым и сверстникам, расширится представление об окружающем мире.

Представленный сборник методических материалов будет интересен и полезен педагогам-психологам, воспитателям, родителям и может быть рекомендован для использования дома и в дошкольных образовательных организациях.

Директор МКУ «ИМЦ ДПО»



С.А.Швецова

Методист МКУ «ИМЦ ДПО»

И.Э.Баранова

22.04.2025 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 39 «Аистенок»
муниципального образования Абинский район

Сборник дидактических материалов
«Картотека психологических игр и упражнений
для детей с задержкой психического развития (ЗПР)»



автор: Колодешникова Виктория Викторовна,
педагог-психолог

2024 г.

Содержание	стр.
Предисловие	3
Введение	3
Основная часть	6
Развитие интеллектуальных способностей и познавательной сферы	6
Игры и упражнения по коррекции и развитию внимания	8
Игры и упражнения по коррекции и развитию памяти	12
Игры и упражнения по коррекции и развитию восприятия	15
Игры и упражнения по коррекции и развитию мышления	17
Игры и упражнения по развитию мелкой моторики	21
Заключение	27

Предисловие

Именно в дошкольном возрасте особое место в жизни ребенка занимает игра. В процессе игры ребенок живет, действует, как окружающие его взрослые, герои любых рассказов, сказок. Одним из видов игровой деятельности является дидактическая игра, позволяющая приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и актуальной деятельности, нравственных и эстетических представлений. В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации и с определенными предметами, приобретая собственный действительный и чувствительный опыт. Это особенно важно для детей с задержкой психического развития, у которых опыт действий с предметами значительно обеднен, не зафиксирован и не обобщен. Игра относится к числу явлений, которые сопровождают человека на протяжении всей его жизни. Значение игры для ребенка определяется тем, что она затрагивает наиболее существенные стороны развития личности в целом.

Введение

Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. Дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Дидактическая игра – средство обучения, поэтому она может быть использована при усвоении любого программного материала и проводиться на занятиях с воспитателем, педагогом-психологом (индивидуальных и групповых), учителем-дефектологом, а также включаться в музыкальные занятия, быть одним из занимательных элементов на прогулке, может представлять собой и особый вид деятельности.

Дидактические игры как средство воспитания способствуют познавательной активности, корректирует психические функции, благоприятно влияет на эмоционально-волевую сферу детей. Организуя игру педагогу необходимо создать условия, в которых ребёнок максимально действует самостоятельно в конкретной игровой ситуации или с определенными предметами. Так как дети испытывают трудности при усвоении учебного материала, то им требуются многократные повторения.

Дидактическая игра обеспечивает необходимое количество повторений, чем помогает детям понять и усвоить изучаемый материал, действие, навык. В процессе дидактической игры педагог создает благоприятный эмоциональный настрой, мотивируя детей к занятиям, повышая их самостоятельность. К основным функциям дидактической игры можно отнести:

- формирование мотивации к обучению, снятия напряжения;
- коррекция и развитие психических функций;
- формирование общих учебных умений, навыков самостоятельной работы;
- формирование самоконтроля и самооценки;
- формирование адекватных взаимоотношений с окружающими и освоение социальных ролей.

При организации дидактической игры педагогу необходимо учитывать *следующие условия*:

- наличие знаний и умений у педагога;
- эмоциональность и выразительность проведения игр;
- включенность педагога в игру, так как он является участником игры, при этом руководит игрой и направляет ее не заметно для детей в нужном направлении;
- сочетание занимательности и обучения, так как педагог в ходе игры проводит обучение и развитие детей;
- доброжелательность, уважение и доверие между педагогом и детьми;
- использование простой, понятной и доступной наглядности.

При организации дидактической игры необходимо тщательно подбирать дидактический материал и пособия, спланировать временные параметры игры, предусмотреть непредвиденных ситуаций. Которые могут возникнуть в ходе игры. Дидактическая игра может быть использована на любом этапе занятия. В начале занятия цель игры будет направлена на организацию, мотивацию и стимулирование активности детей. В середине занятия игра способствует усвоению темы или навыка, а в конце — игра может служить закреплением материала или носить поисковый характер. В процессе игры дети, не заметно для себя, выполняют различные упражнения.

Игры, направленные на активизацию познавательной деятельности детей с ЗПР и имеющие коррекционную направленность: «Найди различия», «Сходные предметы», «Что изменилось», «Составление разрезной картинки», «На ощупь» и т. д. Для постановки учебного задания можно использовать разные игровые персонажи, с помощью которых создается игровая ситуация. Это могут быть куклы, пальчиковый и настольный театр,

герои сказок и др. Помимо игрушек в играх с предметами в качестве дидактического материала можно использовать реальные предметы, объекты природы. Многие проблемы можно решить, подружив ребёнка с образом. Мир однообразных заданий оживает перед ребёнком, в игре раскрывается смысл числа и счёта ещё до полного его осознания. Также активизации познавательной деятельности способствуют такие приемы как загадки, произведения детской художественной литературы и фольклора, сюрпризные моменты, соревнования и др. Введение такого материала оживляет занятия, делая их занимательными, а дети, участвуя в игре, незаметно включаются в воспитательный процесс и получают новые знания, умения и навыки.

Дидактическая игра должна служить средством развития интереса у детей к занятиям, поэтому при ее организации необходимо соблюдать *следующие требования:*

- правила игры должны быть простыми и четко сформулированы, а материал должен быть доступным для всех детей;
- дидактический материал должен быть прост в использовании;
- в процессе игры должны быть задействованы все дети;
- по окончании игры необходимо подводить итоги, которые должны быть простыми и четкими.

Виды дидактических игр:

- сюжетно-ролевые игры подразумевают выполнение детьми определенных ролей, например роли врача и пациента в игре «Больница»;
- игры-инсценировки уточняют представления о различных бытовых ситуациях, о литературных произведениях, о нормах поведения;
- настольно-печатные игры включают в себя парные картинки, лото, домино, мозаики и др. данный вид игр основан на принципе наглядности;
- словесные игры заключаются в решении обучающей задачи, осуществляется в мыслительном плане на основе представлений и без опоры на наглядность.

Организация дидактической игры включает следующие этапы:

- 1.Ознакомление детей с содержанием игры.
- 2.Объяснение хода и правил игры.
- 3.Демонстрация игровых действий.
- 4.Определение роли педагога в игре.
- 5.Подведение итогов игры.

Игровая деятельность способствует развитию внимания, памяти, познавательной деятельности, моторно-двигательной и эмоционально-волевой сфер, корригирует поведение.

Дидактические игры учат детей самостоятельности, повышают интерес к занятиям. Таким образом, дидактические игры являются эффективным средством коррекции и развития высших психических функций у детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Дидактические игры направлены на то, чтобы сделать процесс коррекционно-развивающих занятий более эмоциональным, действенным и позволить ребенку получить собственный опыт.

В дидактической игре содержатся все структурные элементы, характерные для игровой деятельности детей: замысел, содержание, игровые действия, правила, результат. Наличие дидактической задачи подчеркивает обучающий характер игры направленность ее содержания на развитие познавательной деятельности детей. Важное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность и активность мышления и речи детей.

Одним из элементов дидактической игры являются правила. Они определяются задачей обучения и содержанием игры. С помощью правил у детей формируется способность ориентироваться в измененных обстоятельствах, умение сдерживать непосредственные желания, проявлять эмоционально-волевое усилие. В результате этого развивается способность управлять своими действиями. Правила игры имеют обучающий, организующий и дисциплинирующий характер.

Картотека представленных коррекционно-развивающих игр и упражнений рассчитан на детей, в психическом развитии которых наблюдается лишь отклонение от нормы, а не симптом психического заболевания.

Грамотное проведение педагогами коррекции интеллектуального развития позволит подготовить ребенка к школе: в ходе игровых упражнений разовьются мышление, внимание, восприятие, память.

Основная часть

Развитие интеллектуальных способностей и познавательной сферы

В дошкольном возрасте особое место в жизни ребенка занимает игровая деятельность. В процессе игры ребенок живет, действует, как окружающие его взрослые, герои любых рассказов, сказок. Одним из видов игровой деятельности является дидактическая игра, позволяющая приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и актуальной деятельности, нравственных и эстетических представлений. В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации

и с определенными предметами, приобретая собственный действительный и чувствительный опыт. Это особенно важно для детей с задержкой психического развития (ЗПР), у которых опыт действий с предметами значительно обеднен, не зафиксирован и не обобщен. Игровая деятельность относится к числу явлений, которые сопровождают человека на протяжении всей его жизни, а для ребенка определяется тем, что она затрагивает наиболее существенные стороны развития личности в целом.

Внимание. Уровень развития внимания во многом определяет успешность обучения ребенка в школе. Ребенок может долго на чем-то удерживать свое внимание, пока не угаснет интерес. Внимание и интерес неразделимы. Поэтому игры и упражнения по развитию внимания должны быть непременно интересны для ребенка. Но в дальнейшем, обучаясь в школе, ему придется выполнять ряд заданий, предполагающих удержание внимания волевым усилием. Поэтому для будущих первоклассников очень важно развитие произвольного внимания, которое развивается постепенно, по мере развития отдельных его свойств (объема, концентрации, распределения, переключения, устойчивости).

Память. Педагог должен научить ребенка различным формам пользования памятью. Все виды памяти тесно взаимосвязаны между собой и не изолированы друг от друга. Экспериментально доказано, что человек может запомнить любой объем материала, однако извлечь его из памяти – лишь при внешнем стимулировании определенных зон головного мозга. Для детей более естественно запоминание материала, включенного в игровую деятельность.

Восприятие. Сенсорное развитие в дошкольном возрасте – одно из направлений умственного развития. Быстрое выделение информативных свойств в предмете способствует его эффективному опoznанию. Восприятие сочетается с практическими действиями, они как бы помогают друг другу. Неоценима роль восприятия в овладении ребенком навыками письма, чтения, счета.

Мышление. Мышление ребенка в возрасте 5-6 лет находится «в плену» его житейского опыта: он не может установить связи и отношения предметов логическим путем. Умение мыслить подразумевает: выделение существенных признаков предмета; синтезирование различных признаков в целое представление о предмете; сравнение предметов и выявление различий в них и т.д.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

ПО КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЮ ВНИМАНИЯ

«Яблоко»

Задачи: формировать способности: концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов.

Дидактический материал: три похожих яблока.

Описание игры

Педагог: «Когда люди собирают урожай? (*Осенью.*) А какое сейчас время года? (*Осень.*) Вот яблоко. Постарайся внимательно рассмотреть его, запомнить его цвет, пятна, прожилки. Потом я возьму твое яблоко, перемешаю его с другими, а ты - найти свое яблоко».

На изучение яблока ребенку дается 3 мин. После этого педагог перемешивает яблоки. Затем ребенок ищет свое яблоко. После того, как ребенок найдет свое яблоко, педагог дарит его ребенку.

«Хлопни в ладоши»

Задачи: формировать способности к переключению внимания, слухового восприятия.

Описание задания. Педагог говорит ребенку: «Сейчас я буду называть разные слова. Когда я назову какое-нибудь животное – хлопни в ладоши». Слова: стол, книга, **лошадь**, стул, дверь, виноград, **собака**, ножницы, книга, туфли, карандаш, мяч, окно, **кошка**, сапоги, **коза**, стекло, дом, дорога, яблоко, дерево, ковер, лев, стена, крыша, арбуз, санки, снег, **тигр**, кровать, тетрадь, вилка, лед, елка, **заяц**, **волк**, галстук, лимон, **медведь**, **дыня**, чайник, тарелка, полка, масло, пальто, **белка**.

«Зачеркни букву»

Задачи: развивать способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания.

Дидактический материал: вырезка из газеты или журнала с достаточно большим шрифтом, карандаш.

Описание задания. Ребенку предлагается газетная вырезка. Педагог обращается к нему: «На этом листочке написано много разных букв. Ты должен искать одну и ту же букву и зачеркивать ее карандашом. Какую букву ты хочешь вычеркивать?»

«Портрет»

Задачи: развивать способности концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; уметь смотреть и видеть; уметь рисовать портрет в своем сознании.

Дидактический материал: кукла.

Описание задания. Ребенку предлагается кукла. Он должен рассмотреть лицо куклы, внимательно изучить его, а затем назвать как можно больше характерных деталей.

«Слушай музыку»

Задача: развивать активное внимание.

Дидактический материал: магнитофон, аудиозапись с веселой мелодией.

Описание задания. Педагог: «Сегодня у нас будет интересная игра. Пока звучит музыка, ты можешь бегать, прыгать, танцевать. Как только музыка прекратится, остановись и не двигаться, пока музыка не зазвучит вновь».

«Ушки на макушке»

Задачи: развивать способность концентрировать внимание на слуховых сигналах; умению слушать и слышать.

Описание задания. В абсолютно тихой комнате попросить детей сфокусироваться на звуках, которые им удастся услышать (шум за окном, скрип форточки и т.п.). Ребенок должен перечислить все услышанные звуки.

«Бубен и колокольчик»

Задачи: развивать активное внимание, умение соотносить свои действия со звучанием инструментов.

Дидактический материал: бубен, колокольчик.

Описание задания. Во время звучания бубна ребенок должен ходить по комнате, во время звучания колокольчика – бегать по ней.

«Бубен, колокольчик, дудочка»

Задача: развивать активное внимание, умение соотносить свои действия со звучанием нескольких разных инструментов.

Дидактический материал: бубен, колокольчик, дудочка.

Описание задания. Во время звучания бубна ребенок ходит по кругу в одном направлении, во время звучания колокольчика – бегать по кругу в противоположном направлении, а во время звучания дудочки – стоять на месте.

«Пульс»

Задача: формировать способности: концентрировать внимание на ощущениях своего тела.

Дидактический материал: секундомер или часы.

Описание задания. Попросить ребенка лечь, закрыть глаза, положить руку на пульс и вслушаться в звуки «внутри себя». Попросить ребенка сосчитать количество ударов пульса за 1 мин.

«Узор»

Задача: развивать слухового внимания.

Дидактический материал: тетрадный лист в клеточку, карандаш.

Описание задания. Ребенок под диктовку педагога рисует узор.

Вариант задания. Две клеточки вверх, две клеточки вправо, две клеточки вниз, две клеточки вправо, две клеточки вверх и так до конца строчки.

«Выложи кружочки»

Задача: способствовать формированию объема внимания.

Дидактический материал: два набора по пять кружочков одного диаметра, но разного цвета.

Описание задания. Педагог выкладывает на столе пять кружочков в любой

последовательности. Ребенок в течение 10 мин запоминает расположение кружочков. Затем кружочки закрываются. Ребенку предлагается второй набор кружочков, которые он должен выложить в той же последовательности, в какой выложил воспитатель. Повторить 2 – 3 раза.

«Погода»

Задачи: развивать умение переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно показанной картинке.

Дидактический материал: картинки с изображением солнышка, тучки и дождика; зонт.

Описание задания. Педагог: «Сейчас ты пойдешь гулять. Дождя нет, погода хорошая, светит солнышко (*Показывает картинку с изображением солнышка.*) Можешь собирать ягоды. Но вдруг погода может испортиться. Пойдет дождь. Ты должен сразу, как увидишь картинку с тучкой, прибежать ко мне и спрятаться под зонтик, который я буду держать». Упражнение выполнить 5 – 6 раз.

«Мышка – птичка»

Задачи: способствовать обучению помехоустойчивости; максимально сосредоточиться, не обращая внимания на помехи; сосредоточить внимание на словесной инструкции.

Описание задания. Педагог называет слово «мышка». Ребенок, услышав это слово, должен присесть на корточки. Услышав слово «птичка», ребенок должен встать и помахать руками. Затем взрослый выполняет действия, не соответствующие словам «птичка» и «мышка», т.е. мешает ребенку правильно выполнять инструкцию. Ребенок необходимо сосредоточиться только на словесной инструкции и не обращать внимание на помехи.

«Найди отличия»

Задача: развивать концентрацию внимания.

Дидактический материал: две картинки с похожими изображениями одного и того же предмета.

Описание задания. Педагог: «Посмотри на эти две картинки. Они очень похожи, но у них есть много отличий. Назови, пожалуйста, чем отличаются картинки друг от друга».

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

ПО КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ

«Запомни картинки»

Задача: развивать зрительную память.

Дидактический материал: пять картинок с изображениями знакомых предметов: стула, куклы, яблока, кастрюли, тарелки.

Описание задания. Ребенок рассматривает пять картинок и запоминает, что на них нарисовано. Затем картинки переворачивают. Педагог показывает на перевернутую картинку, а ребенок вспоминает и называет предмет, изображенный на ней.

«У оленя дом большой»

Задача: развивать умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста.

Описание задания. Ребенок знакомится с игрой. Педагог, проговаривая текст игры, сопровождает его движениями.

У оленя дом большой,

Дети скрещивают руки над головой, изображая крышу.

Он глядит в свое окошко.

Руки перед лицом изображают окно.

Заяц по лесу бежит,

Производят движение руками, как при беге.

В дверь к нему стучит:

Кулачком имитируют стук в дверь.

Стук-стук.

- Дверь открой!

Там в лесу охотник злой!

Большим пальцем через плечо показывают, что сзади охотник.

- Заяц, заяц, забегай!

Лапу подавай!

Вытягивают руки вперед.

Повторить 3-4 раза в медленном темпе.

«Каскад слов»

Задача: способствовать развитию объема кратковременной слуховой памяти.

Описание задания. Педагог просит ребенка повторять слова. Начинать нужно с одного слова, затем назвать два. Ребенок повторяет их в той же последовательности. Затем педагог называет три слова и т.д.

- 1) огонь;
- 2) дом, молоко;
- 3) конь, гриб, игла;
- 4) петух, солнце, асфальт, тетрадь;
- 5) крыша, пень, вода, свеча, школа;
- 6) карандаш, машина, брат, мел, птица, хлеб;
- 7) орел, игра, дуб, телефон, стакан, пальто, сын;
- 8) гора, ворона, часы, стол, снег, картина, сосна, мел;
- 9) мяч, яблоко, шапка, морковка, стул, бабочка, метро, цыпленок, носки;
- 10) грузовик, камень, ягоды, портфель, санки, молоток, лавочка, скатерть, арбуз, памятник.

Если ребенок не справляется со словесным рядом, нужно повторить ряд еще 2-3 раза.

«Что изменилось?»

Задача: развивать навыки запоминания образа, ситуации.

Дидактический материал: одна картинка с изображением, например, ванной комнаты. Другая – с изображением той же ванной комнаты, но предметы на ней переставлены и находятся в другом порядке.

Описание задания. Ребенку предлагают рассмотреть первую картинку и запомнить расположение предметов. Затем предлагают другую картинку. Ребенок называет предметы, которые изменили местонахождение.

«Спрячь игрушки»

Задача: развивать целенаправленное запоминание и припоминание.

Дидактический материал: три игрушки.

Описание задания. Педагог просит ребенка спрятать три игрушки. При этом ставит ребенку условие, что на следующий день он вспомнит, куда положил игрушки и найдет их.

«Рассмотри внимательно»

Задача: развивать произвольное внимание.

Дидактический материал: любая сюжетная картинка.

Описание задания. Педагог показывает ребенку любую сюжетную картинку и просит ребенка внимательно ее рассмотреть и запомнить, как можно больше деталей. Затем картинку закрывает. Педагог задает вопросы по картинке, например: «Сколько елочек было на картинке? Кто катался с горки?» Ребенок отвечает на все вопросы.

«Кто не на месте?»

Задачи: способствовать развитию целенаправленного запоминания и припоминания.

Дидактический материал: десять небольших игрушечных животных.

Описание задания. Игрушки выставляются перед ребенком на столе в один ряд. Педагог предлагает ребенку запомнить, какая игрушка на каком месте находится. Затем ребенок отворачивается, а педагог переставляет местами две игрушки. После чего ребенок поворачивается и отвечает на вопрос: «Кто не на месте?» Игра проводится 5-6 раз.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

ПО КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ

«Пирамидка»

Задачи: способствовать улучшению качества деятельности зрительного анализатора; развивать цветоразличение.

Дидактический материал: пирамидка, состоящая из колец разных цветов.

Описание задания. Ребенку предлагается назвать и показать на пирамидке все известные ему цвета. Далее педагог поочередно показывает и называет цвета на пирамидке. Потом это же проделывает ребенок. Затем педагог просит ребенка показать цвет: красный, зеленый, желтый и т.д.

«Актер»

Задачи: развивать способности объединять все свойства объекта, воспринимаемые зрением, слухом, тактильными ощущениями.

Описание задания. Педагог рассказывает детям сказку: «Однажды я шла по лесу и увидела, что вдоль лесного ручья растут елки и березы. Заглянула я под куст и нашла большой гриб. Испугавшись меня, вылетела из гнезда птичка, метнулся в сторону заяц, неслышно пробирался к своему логову волк». Прослушав сказку, ребенок изображает позой, жестом, движением, мимикой то, о чем рассказывалось в сказке.

«Форма»

Задача: развитие наблюдательности, ориентирования на форму.

Дидактический материал: три предмета круглой и прямоугольной формы.

Описание задания. Предварительно в разных местах комнаты выставляются три предмета круглой и прямоугольной формы. Ребенку предлагается за 1 мин. принести все выставленные предметы.

«Что забыл нарисовать художник?»

Задача: развивать наблюдательность, умение использовать при восприятии свой прошлый опыт и знания.

Дидактический материал: набор карточек (4 шт.). На первой карточке нарисована лиса без хвоста, на второй – расческа без зубчиков, на третьей – машина без колес, на четвертой – рыба без плавников.

Описание задания. Ребенку предлагается поочередно каждая карточка, и педагог спрашивает: «Что забыл нарисовать художник?»

«Что нарисовано?»

Задача: развивать умение использовать при восприятии свой прошлый опыт и знания.

Дидактический материал: набор карточек (4-10 шт.) с пунктирным изображением знакомых ребенку предметов, животных и т.д.

Описание задания. Педагог поочередно показывает карточки и задает вопрос: «Что здесь нарисовано?» Если ребенок затрудняется с ответом, можно предложить ему соединить пунктирные линии карандашом.

«Определи звуки»

Задача: развивать фонематическое восприятие.

Дидактический материал: картинки с изображением шубы, петуха, ножа, цыпленка, самолета, машины, туфель, яблока, ложки, лимона.

Описание задания. Педагог произносит какое-либо слово и просит ребенка показать на картинке предмет, название которого начинается с того же звука:

шар – шуба,
петух – пуговица,
нож – ночь,
цветы – цыпленок,
самолет – сапоги,
машина – молоко,
туфли – трава,
яблоко – ягода,
ложка – лампа,
лошадь – лимон.

«Пуговицы»

Задачи: развивать способности к сличению и сортировке предметов по форме, цвету и величине.

Дидактический материал: большой набор разных пуговиц, среди которых только три одинаковые.

Описание задания. Перед ребенком хаотично раскладывают все пуговицы и предлагают найти три одинаковые.

«Найди свой цвет»

Задачи: развивать координацию зрительного, слухового и моторного анализаторов; тренировка подвижности нервных процессов, умения ориентироваться в пространстве и различать цвета.

Дидактический материал: несколько флажков и пуговиц разного цвета.

Описание задания. По всей комнате расставляют стулья, на которые устанавливают флажки разного цвета. Ребенку в руки дают пуговицу одного цвета. По команде педагога «Иди гулять!» ребенок ходит по комнате. По команде «Найди свой цвет!» ребенок должен подойти к флажку, соответствующему цвету пуговицы. Игра проводится 4-5 раз.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ

ПО КОРРЕКЦИИ И РАЗВИТИЮ МЫШЛЕНИЯ

«Сыщик»

Задача: развивать умение декодировать информацию.

Дидактический материал: схема кабинета педагога-психолога, на которой отмечены стол, стул, шкаф, окно, дверь, диван; крестиком отмечено место, где спрятана игрушка.

Описание задания. Педагог говорит ребенку: «На листочке нарисован план моего кабинета. Вот нарисован стол, рядом стул, этот прямоугольник – диван, это – дверь, это – шкаф, это – окно. А вот здесь, где стоит крестик, спрятана игрушка. Попробуй по плану найти ее».

«Сравнение предметов»

Задачи: развивать способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам; развитие мыслительных операций.

Описание задания. Для сравнения ребенку предлагаются следующие пары слов: *муха бабочка, стол и стул, книга и тетрадь, вода и молоко, собака и белка.*

Ребенок представляет себе то, что он будет сравнивать. Педагог задает ребенку вопросы; «Ты видел бабочку? А видел муху?» После коротких вопросов о каждом слове из пары ребенку предлагают их сравнить. Снова педагог задает вопросы: «Похожи бабочка и муха или нет? Чем похожи? А чем они отличаются друг от друга?»

«Четвертый лишний»

Задачи: развивать умение классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать.

Дидактический материал: пять карточек, на каждой карточке изображены четыре предмета; три предмета связаны между собой каким-либо общим признаком, а четвертый — лишний.

Варианты карточек:

- 1) сапог, тарелка, тапок, ботинок;
- 2) вилка, тарелка, яблоко, кастрюля;
- 3) яблоко, груша, виноград, огурец;
- 4) помидор, морковь, машина, картофель;
- 5) шапка, машина, самолет, поезд.

Описание задания. Ребенку поочередно показывают карточки. Педагог говорит: «Посмотри на эти предметы; их — четыре, три предмета как-то связаны между собой, что-то у них есть общее, похожее, а четвертый — лишний, его нужно убрать. Покажи и назови этот предмет». Если ребенок затрудняется с ответом, педагог должен объяснить правильный ответ на примере первой карточки. (*Сапог, тапок, ботинок — это обувь, а тарелка — это не обувь, а посуда.*)

«Сложи узор»

Задачи: развивать способности к анализу и самоанализу, умение решать нестандартные задачи; формировать интеллектуальные способности.

Дидактический материал: кубики Б.П. Никитина «Сложи узор».

Описание задания. Ребенку предлагаются поочередно три первые картинки с нарисованным на них узором. Нужно из кубиков выложить такой же узор.

«Найди лишнее слово»

Задачи: способствовать развитию мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков.

Описание задания. Ребенку читают серию, состоящую из четырех слов. Три слова объединены по общему для них признаку, а одно отличается от них и должно быть исключено.

Варианты серий слов:

- 1) храбрый, злой, смелый, отважный;
- 2) яблоко, слива, огурец, груша;
- 3) ложка, тарелка, кастрюля, сумка;
- 4) платье, свитер, шапка, рубашка;
- 5) береза, дуб, сосна, земляника;
- 6) мыло, мочалка, шампунь, веник.

«Тонет – не тонет»

Задачи: развивать способности выделять свойства предметов; формировать логическое мышление.

Дидактический материал: таз с водой; пустой флакон и флакон, заполненный песком; теннисный и металлический шарики; деревянный брусок и камень; бумажный лист и стакан.

Описание задания. Ребенку показывают пустой флакон и флакон, заполненный песком, и предлагают определить, какой флакон тяжелее. Затем опускают в таз с водой флакон с песком и отмечают, что он «утонул», потому что тяжелый. Затем опускают в воду пустой флакон и отмечают, что он не тонет, потому что легкий. Далее ребенку дают в руки теннисный и металлический шарики и спрашивают: «Какой шарик тяжелее, а какой легче? Какой шарик утонет, а какой – нет?». Ребенок опускает шарики в воду. Такой

же опыт проделывают с деревянным брусом и камнем. Затем ребенок, не беря в руки бумажный лист и стакан, определяет, что легче, а что тяжелее, что утонет, а что – нет. Стакан и бумажный лист опускают в воду.

«Угадай предмет»

Задачи: развивать мыслительные операции анализа и сравнения.

Дидактический материал: 15 картинок с изображением знакомых ребенку предметов.

Описание задания. Педагог поочередно показывает картинки ребенку и называет характерные признаки каждого изображенного предмета. Например, показывая сапог, педагог говорит, что это – теплая обувь, сапоги носят зимой и т.д. После того как все картинки проанализированы, педагог убирает их. Затем он достает по одной картинке и называет ребенку признаки предмета, нарисованного на ней (ребенок картинку не видит). Ребенок называет предмет.

«Мячик»

Задача: развивать аналитическое мышление.

Дидактический материал: мяч.

Описание задания. Педагог говорит ребенку: «Ты будешь бросать мне мяч и называть любое слово, а я брошу мяч тебе обратно и назову слово, которое подходит к названному тобой». Например, пары слов: тучка – дождик, хлеб – нож, конура – собака, варенье – банка и т.д.

«Мостик»

Задача: развивать мыслительные ассоциативные связи.

Дидактический материал: 5 пар картинок: 1-я – лес, гриб; 2-я – книга, мальчик; 3-я – ваза, цветы; 4-я – плита, кастрюля; 5-я – пуговица, иголка.

Описание задания. Педагог показывает первую пару картинок и говорит, что эти картинки пока никак не связаны между собой. Ребенок придумывает слово, которое, как мостик соединило бы две разные картинки. Например: между картинками «лес» и «гриб» мостиком может быть слово «растет» (гриб растет в лесу) и т.д.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

«Лови шарик»

Задачи: развивать моторику пальцев рук; формировать интерес к общению в игре, выполнять точно инструкцию взрослого.

Дидактический материал: желобок, шарик.

Описание задания:

Педагог кладет шарик на желобок, говорит: «Будем играть! Смотри», — пускает шарик по желобку и обращается к ребенку: «Лови!». Если у ребенка не получается поймать шарик, педагог показывает, как это надо делать. После нескольких повторов ловли шарика ребенком педагог дает ему шарик и предлагает: «Кати!». Ребенок, подражая ранее виденным движениям педагога, прокатывает шарик по желобку, а педагог – ловит шарик у другого конца желобка. Если у ребенка не получается прокатить шарик, педагог показывает, как это нужно делать, после чего ребенок вновь пробует самостоятельно осуществить прокат шарика по желобку.

«Мозаики»

Задачи: развивать мелкую моторику пальцев рук, обучение ориентировке на плоскости, умению подбирать цвета по подражанию педагогу или по словесной инструкции.

Дидактический материал: плоские и объемные мозаики по количеству детей.

Описание задания:

Возможно несколько вариантов проведения.

- 1) Предложить детям вслед за педагогом составлять определенный рисунок, узор. А можно просто дать детям возможность собирать по собственному желанию, развивая творчество, воображение.
- 2) Предложить детям картинку с рисунком, узором и попросить их собрать такой же рисунок или узор из мозаики.

Для более развитых детей, знающих названия основных цветов, можно предложить выполнять рисунок, узор по инструкциям, предъявляемым устно и на табличках.

Например: «Положи две синих, потом три зеленых, одну красную» и т.д.

«Переложки игрушки»

Задачи: развивать координацию движений, согласованность движений обеих рук, учить брать мелкие предметы.

Дидактический материал: мелкие предметы (фишки, пуговицы, мозаика), подносы, прозрачные высокие бутылочки.

Описание задания:

Целесообразно проводить данную игру на начальных этапах воспитания и обучения детей. Дети сидят за столами, перед каждым ребенком прозрачная бутылочка, справа от него на небольшом подносе лежат мелкие предметы. Такие же предметы на столе у педагога. Он показывает пальцы рук, сложенные щепотью, берет мелкие предметы и бросает их в сосуд, обращая внимание детей, что второй рукой он держит сосуд. Потом просит их повторить его действия: «Посмотрите. Делайте так». При необходимости педагог проводит индивидуальную работу с детьми. После того, как дети соберут предметы правой рукой, их высыпают на поднос и переставляют к левой руке. Теперь ребенок бросает предметы левой рукой, а держит сосуд правой. Для усложнения задания можно использовать сосуд с узким горлышком, в который будет проходить большее количество мелких предметов (можно использовать бусины разного размера), но предметы большего диаметра проходить не будут. Их нужно либо убирать с горлышка, либо, на более продвинутом этапе, заранее определять, пройдет предмет в горлышко или нет, без пробы протолкнуть в сосуд.

Предложить ребенку складывать предметы в сосуд поочередно то левой, то правой рукой.

«Коврик для мамы»

Задачи: продолжать развивать мелкие движения, целенаправленность действий в работе с бумагой; учить ценить результаты своего труда, понимать, что своей работой можно принести радость близким людям.

Дидактический материал: заготовки из плотной цветной бумаги (листы квадратной или прямоугольной формы с прорезями: в трех рядах по три прорези), по три полоски бумаги контрастных по оттенку и фону цветов на каждого ребенка, клей, кисточки, тряпочка.

Описание задания:

Педагог перед праздником 8-е Марта предлагает сделать мамам подарки (подарок можно приготовить к любому празднику). «Будем делать подарок маме. Это будет коврик. Коврик можно положить на стол, поставить вазу или положить бусы» и т.п. Педагог демонстрирует действия с готовым ковриком. Затем он показывает, как продевать полоски бумаги в прорези заготовки. Он раздает детям заготовки и по одной полоске бумаги, помогает каждому продеть полоску в крайнюю прорезь, напоминает, что полоску нужно просовывать то вверх, то вниз. «Делайте так. Посмотрите: вверх, вниз». Потом раздает по второй полоске бумаги и обращает внимание детей на то, что видимые части полосок должны чередоваться («Делай так. Так красиво»): там, где первая была внизу, вторая должна быть наверху и т.д. Когда все полоски будут продеты, педагог показывает, как подклеить концы бумаги с обратной стороны коврика. Раздает детям клей, кисточки и тряпочки: «Надо тут приклеить. Возьмите клей, кисточку. Приклейте». Когда коврики будут готовы, педагог вместе с детьми восхищается получившимися ковриками, говорит о том, что мамы будут очень рады получить их в подарок. Затем дети дарят коврики мамам (воспитателям, другим детям). Можно коврик делать не только квадратным или прямоугольным, но и придавать форму какой-либо игрушки или овоща, или фрукта; яблока, помидора, мяча и пр.

С целью усложнения задания можно применять плетение коврика не из полосок бумаги, а из толстых нитей пряжи, закрепляя по краям узелками, которые помогает делать детям педагог.

«Поймай рыбку»

Задачи: развивать движения кистей рук, формировать точность движений, развивать зрительное внимание.

Дидактический материал: игра «Поймай рыбку»: пластмассовые рыбки, аквариум, сачки.

Описание задания:

Педагог предлагает детям поиграть. «Будем ловить рыб. Рыбы живут в аквариуме» - предлагает детям сачком перенести рыбку, например из банки в аквариум. Вначале он показывает, как надо ловить и переносить рыбок сачком («Делайте так»), затем дети действуют сами.

Другим вариантом игры может служить использование автоматической подставки, приводимой в движение поворотом ключика. На этой подставке установлены рыбки, имеющие магнит. Во время движения

рыбки открывают и закрывают рот. У ребенка есть удочка с магнитом на конце лески (веревки). Когда рыбка открывает рот, ребенок должен успеть точно поднести к ней магнит и суметь вытащить ее до того, как она закроет рот. Пойманных рыбок складывают в баночку (коробку). Возможен вариант соревнования двух детей или двух команд, в которых по очереди дети ловят рыбок. Выигрывает та команда, которая быстрее выловит всех рыбок, соблюдая правила (нельзя помогать рукой, ловить надо только удочкой).

«Кто скорее свернет ленту»

Задачи: развивать моторику пальцев и кистей рук, формировать скорость и точность движений.

Дидактический материал: две ленты, закрепленные одним концом на палочках (длина 50 см), одинаковой ширины и одного цвета.

Описание задания:

Педагог вызывает к себе двух детей, демонстрирует ленты и говорит: «Будем играть. Это лента. Надо свернуть ленту. Кто свернет быстрее, тому подарок». «Раз, два, три - крути». Вначале педагог показывает, как надо крутить палочку, чтобы свернуть ленту. Затем педагог предлагает двум детям выполнить показанное действие. Двое других детей помогают - они держат свободные концы лент, стоя на одной линии, отмеченной педагогом, стараясь с нее не сходить. Выигрывает тот, кто первым свернет ленту, крутя палочку и наматывая на нее ленту.

Можно устроить соревнования команд. Детям дается большее число лент. По команде педагога сразу несколько человек одной команды и другой начинают скручивать ленты. Победителям призы - значок, наклейка или что-нибудь подобное.

Усложнением может быть задание свернуть ленту за определенное время. Например, педагог говорит: «Я буду считать (хлопать)». Педагог вместе с детьми начинает хлопать, ребенок скручивает ленту. Если успел - получает приз, не успел – лента переходит к другому ребенку и все начинается сначала.

«Шнуровки»

Задачи: развивать мелкую моторику пальцев рук, вызывать интерес к игре.

Дидактический материал: различного рода шнуровки, готовые или выполненные педагогом (из картона, пластмассы, дерева с различными по длине, толщине, и материалу шнурками): пуговицы, «сапоги», картинки и т.д.

Описание задания:

Вначале педагог может показывать детям, как надо продевать шнурок в отверстия, чтобы получить тот или иной рисунок, а затем дети вслед за педагогом повторяют его действия. После этого можно предложить детям просмотреть все от начала до конца, а потом точно также выполнить рисунок шнуровки. Потом можно предложить детям уже готовую Шнуровку и попросить подумать и сделать так самостоятельно (допускаются разные пробы). Наконец, можно предложить детям шнуровку по их собственному желанию: «Придумай».

«Собери игрушку сам»

Задачи: развивать мелкую моторику пальцев рук, прививать интерес к действиям с различными предметами, формировать внимание, память, мышление.

Дидактический материал: любые сборно-разборные игрушки (цветы с отстегивающимися лепестками, божья коровка с отстегивающимися лапами, головой, крыльями и др. и другие подобные игрушки, готовые или сделанные руками педагогов или родителей.)

Описание задания:

Педагог дает ребенку любую игрушку и предлагает внимательно ее рассмотреть, затем показывает, что эта игрушка «волшебная» - ее можно разобрать и снова собрать. Педагог помогает разобрать, а затем предлагает ребенку уже самостоятельно собрать игрушку, придав ей первоначальный вид. Части игрушек могут быть на пуговицах, липучках, шнурках, крючках, кнопках.

«Накинь кольцо»

Задачи: развитие общей и мелкой моторики.

Дидактический материал: колецброс.

Описание задания: Педагог предлагает детям поиграть: «Будем бросать кольца. Вот так. Встань тут. Бросай. Надо попасть на палочку». Педагог демонстрирует бросок кольца, отмечает линией расстояние, необходимое для броска (сначала небольшое расстояние - 40 см, затем оно увеличивается до 1,5-2 м). Правила игры устанавливает педагог. Он может предложить допустимое количество бросков, можно устроить соревнование команд.

«Бильбоке»

Задача: развивать мелкую моторику рук.

Дидактический материал: бильбоке. (бильбоке состоит из деревянной чашечки на палочке и шарика, укрепленного на шнуре и привязанного к концу палочки).

Описание задания: В игре могут принимать участие двое-трое детей. Играющие поочередно (по договоренности) подбрасывают шарик и ловят его чашечек. Каждый играющий имеет право три раза ловить шарик, после чего он передает игрушку следующему. Игра продолжается до тех пор, пока один из играющих не наберет условное количество попаданий. Он получает право начинать игру при ее повторении. Можно выигравшему вручать приз - значок, наклейку. Можно сопровождать игру произнесением слов, слогов на каждое движение.

«Лучинки»

Задачи: развивать мелкую моторику рук: совершенствовать умение ориентироваться на плоскости.

Дидактический материал: набор лучинок (30-40 штук длиной 10-15 см, окрашенных в три-четыре цвета).

Описание задания: Группе детей (три-четыре человека), сидящих за столом, педагог показывает, какие узоры можно выложить из лучинок. Дети берут из коробки лучинки и выкладывают узоры по образцу педагога. «Делайте так». Затем педагог предлагает детям самим придумать, что можно выложить из лучинок; напоминает, какого цвета лучинки лучше использовать. «Сложи, что сам хочешь. Что ты сложил?» После того как дети научатся выкладывать узоры, к имеющемуся набору добавляются лучинки разных размеров от 5 до 15 см, по несколько штук каждого размера. Педагог предлагает детям

выкладывать несложные сюжеты, например дом с забором, дерево и т.п. В игре возможен элемент соревнования, дети делятся на команды, определяется, кто быстрее соберет тот или иной узор.

Заключение

Представленный сборник дидактических материалов «Картотека психологических игр и упражнений для детей с задержкой психического развития (ЗПР)» способствует созданию условий, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации и с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт. Это особенно важно для детей с задержкой психического развития. Дети с ЗПР с трудом контактируют со взрослыми, не умеют общаться со сверстниками, не владеют способами усвоения общественного опыта. Большинство детей имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Они часто не выделяют ведущую руку, движения их рук бывают неловкими, несогласованными. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками.

Подобранные дидактические игры и упражнения на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, мелкой моторики составляют важную часть коррекционной работы. Благодаря дидактическим играм можно так организовать деятельность ребенка будет способствовать формированию у него умения решать не только доступные практические, но и несложные проблемные задачи.

В результате использования картотеки психологических игр, дети будут проявлять инициативу и самостоятельность в игре, общении со сверстниками, повысится познавательный интерес, речь, любознательность, возможность задавать вопросы взрослым и сверстникам, расширится представление об окружающем мире.

Представленные методические рекомендации будут интересны, полезны педагогам, родителям и могут быть рекомендованы для использования дома и в дошкольных образовательных организациях.